

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V. ♦♦♦ www.bootsnbuckles.net

Red Bull *(4 walls, intermediate, 48 counts)*

<u>Choreographie</u>	Milena Patani & Fabrizio Mazzoni
<u>Musik</u>	Southern Boy by Charlie Daniels & Travis Tritt

Sektion 1: CHASSÉ, FLICK, STOMP, KICK BALL CHANGE, PIVOT TURN ½	
1+ 2	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4	LF seitlich nach link hinten kicken und neben RF auf aufstampfen
5+ 6	LF nach vorne kicken, auf Fußballen kurz abstellen, dabei RF anheben, Gewicht wieder auf RF
7, 8	LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen, dabei Gewicht auf RF verlagern
Sektion 2: FULL TURN RIGHT, STOMP, STOMP, ½ MONTEREY	
1, 2	½ Rechtsdrehung, dabei LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vorne
3, 4	LF auf der Stelle aufstampfen, RF auf der Stelle aufstampfen (Gewicht bleibt links)
5, 6	Rechte Spitze rechts seitlich antippen, ½ Rechtsdrehung auf linkem Fußballen, dabei RF neben LF abstellen
7, 8	Linke Spitze links seitlich antippen, LF neben RF abstellen
Sektion 3: WEAVE RIGHT, ROCK FORWARD ¼ TURN, ½ TURN, STOMP, STOMP	
1, 2	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4	RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5+ 6	¼ Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, ½ Rechtsdrehung, dabei LF Schritt nach vorne
7, 8	RF auf der Stelle aufstampfen, LF auf der Stelle aufstampfen (Gewicht links)
Sektion 4: HEEL, HEEL, TOE, HEEL, ROCK STEP, SWIVEL	
1, 2	Rechte Hacke 2x vorne antippen
+3	RF Schritt nach vorne, linke Spitze hinten antippen
+4	LF Schritt zurück, rechte Hacke vorne antippen
5, 6	Zurück auf RF springen, dabei LF nach vorne kicken und Gewicht wieder nach vorne auf LF
7, 8	Beide hacken nach außen und wieder nach innen drehen RESTART: In der 7. Wand beginnen wir an dieser Stelle wieder von vorne!
Sektion 5: SWIVEL, TURN ½, SCOOT & HITCH ½ TURN, STEP, STOMP	
1, 2	Beide hacken nach außen und wieder nach innen drehen
3, 4	RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen, dabei Gewicht auf LF verlagern
5, 6	2x auf LF nach vorne rutschen, dabei RF vorne hochheben
7+ 8	RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
Sektion 6: APPLEJACKS, ROCK STEP, STOMP, STOMP	
1, 2	Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen, rechte Hacke und linke Spitze nach rechts drehen
3, 4	Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen, linke Hacke und rechte Spitze wieder zurückdrehen in Ausgangsposition
5, 6	Zurück auf RF springen, dabei LF nach vorne kicken und Gewicht wieder nach vorne auf LF
7, 8	RF auf der Stelle aufstampfen, LF neben RF aufstampfen (Gewicht links)