

# Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V. ♦♦♦ www.bootsnbuckles.net

## *Devil's Side* (1 wall, advanced, phrased)

<u>Choreographie</u>	The Unknowns
<u>Musik</u>	Bad Side by Moonlight Social

**Sequenz: A A B C1 A B C2 B TAG B' B C3 C3**

### **PART A (32)**

#### **SECT 1: KICK-HOOK-KICK-TOGETHER R+L**

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben
- 7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen

#### **SECT 2: ROCK STEP R, TOE STRUT BACK R, ½ TURN LEFT + ROCK STEP L, ½ TURN LEFT + STEP L FWD, HOLD**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen, Rechte Ferse absenken
- 5-6 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Halten

#### **SECT 3: KICKS R, STEP BACK R, HOLD, COASTER STEP L; HOLD**

- 1-2 RF 2x nach vorne kicken
- 3-4 RF Schritt zurück, halten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Halten

#### **SECT 4: STOMP-HOLD R, STOMP-HOLD L, STOMP-HOLD R, HOLD** 1-2 RF neben LF aufstampfen, Halten

- 3-4 LF neben RF aufstampfen, Halten
- 5-6 RF neben LF aufstampfen, Halten
- 7-8 Halten

### **PART B (64)**

**(JUMPING ALL STEPS OF PART B)**

#### **SECT 1: DIAG JUMPS WITH FLICK R-L-R**

- 1-2 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 11:00 drehen, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei den Körper wieder auf 12:00 drehen und RF nach hinten anheben
- 3-4 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 1:00 drehen, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen und dabei LF nach hinten anheben 1:00
- 5-6 mit beiden Füßen auseinander springen 1:00, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei wieder auf 12:00 drehen und LF nach hinten anheben
- 7-8 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 11:00 drehen, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen und RF nach hinten anheben 11:00

# Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V. ♦♦♦ [www.bootsnbuckles.net](http://www.bootsnbuckles.net)

## SECT 2: DIAG JUMPS WITH FLICK R-L-R

- 1-2 mit beiden Füße auseinander springen 11:00, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei den Körper wieder auf 12:00 drehen und RF nach hinten anheben
- 3-4 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 1:00 drehen , mit beiden Füßen wieder zusammenspringen und dabei LF nach hinten anheben 1:00
- 5-6 mit beiden Füßen auseinander springen 1:00, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei wieder auf 12:00 drehen und LF nach hinten anheben
- 7-8 mit beiden Füßen auseinander springen 12:00, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen und RF nach hinten anheben

## SECT 3: SCOOT L & KICK R FWD X2, CROSS ROCK R, SIDE-STEP R WITH POINT L, ¼ TURN LEFT & SIDE-STEP L WITH FLICK R, ¼ TURN LEFT & JUMP BACK R, JUMP BACK L

- 1-2 auf LF 2x leicht nach vorn hüpfen und dabei RF nach vorn kicken
- 3-4 RF vor LF keuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
- 5-6 auf RF springen und Linke Fußspitze etwas nach innen gedreht links auftippen, mit ¼ Linksdrehung auf LF springen und RF nach hinten anheben 9:00
- 7-8 mit ¼ Linksdrehung auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken 6:00, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken

## SECT 4: CROSS ROCK R, X 2, ROCK BACK WITH HEEL SWIVEL L & ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT & JUMP IN WITH FLICK R, ½ TURN LEFT & JUMP BACK R, ¼ TURN LEFT & JUMP ON L WITH FLICK R

- 1-2 RF vor LF kreuzen und LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
- 3-4 RF vor LF kreuzen und LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück und dabei die linke Ferse anheben und nach links ausdrehen, mit ¼ Linksdrehung das Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anheben 3:00,
- 7-8 ½ Linksdrehung und auf RF zurückspringen – dabei LF nach vorn kicken 9:00, ¼ Linksdrehung und auf LF springen, dabei RF nach hinten anheben 6:00

SECT 5-8: Wiederhole Sektion 1-4

## PART C1 (80)

### SECT 1: ROCKING CHAIR R, STEP R, ½ TURN LEFT, STOMP R+L

- 1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

### SECT 2: ROCKING CHAIR R, STEP R, ½ TURN LEFT, STOMP R+L

- 1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 12:00
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

### SECT 3: VINE R, SCUFF L, SIDE L, CROSS BEHIND R, HEEL L, JUMP ON L WITH FLICK R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 Linke Ferse vorn auftippen, auf LF springen und dabei RF nach hinten anheben

# Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V. ♦♦♦ [www.bootsnbuckles.net](http://www.bootsnbuckles.net)

## **SECT 4: DIAG JUMPS R-L WITH FLICK R, STOMP R, HOLD**

- 1-2 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 11:00 drehen, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei den Körper wieder auf 12:00 drehen und RF nach hinten anheben
- 3-4 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen und dabei den Körper auf 1:00 drehen, mit beiden Füßen wieder zusammenspringen, dabei wieder auf 12:00 drehen und RF nach hinten anheben
- 5-8 RF neben LF aufstampfen, 3 Takte halten

## **SECT 5: DIAG STEP-LOCK-STEP R, HOOK L, LONG STEP BACK L DIAG, SLIDE R, STOMP R+L**

- 1-2 (diagonal) RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,
- 3-4 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben
- 5-6 LF langer Schritt diagonal links zurück, RF an LF heranziehen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

## **SECT 6: DIAG STEP-LOCK-STEP L, HOOK R, LONG STEP BACK R DIAG, SLIDE L, STOMP L+R**

- 1-2 (diagonal) LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen,
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben
- 5-6 RF langer Schritt diagonal rechts zurück, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

## **SECT 7: SCUFF-OUT R, STOMP L, HOLD, SCUFF-OUT R, STOMP L, HOLD**

- 1-2 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF am Platz aufstampfen, Halten
- 5-8 wie 1 – 4
- SECT 8: WIE SECT 7:

## **SECT 9: 2x FULL TURN LEFT WITH FLICK + HITCH,**

- 1-2 RF nach hinten anheben ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück aufstampfen 6:00, ½ Linksdrehung Linkes Knie nach vorn anheben 12:00
- 3-4 LF vorn aufstampfen, RF nach hinten anheben und ½ Linksdrehung 6:00
- 5-6 RF Schritt zurück aufstampfen, ½ Linksdrehung und Linkes Knie nach vorn anheben 12:00
- 7-8 LF vorn aufstampfen, Halten

## **SECT 10: BACK-LOCK-BACK R, STOMP L, BACK-LOCK-BACK L, STOMP R**

- 1-2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- 5-6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

## **PART C2 (64)**

### **SECT 1-6 wie C1**

## **SECT 7: STEP R FWD, ½ TURN LEFT, STEP R FWD, HOLD, STEP L FWD, ½ TURN RIGHT, STEP L FWD, HOLD**

- 1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Halten

# Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V. ♦♦♦ [www.bootsnbuckles.net](http://www.bootsnbuckles.net)

## **SECT 8: FULL TURN LEFT, STOMP R+L, BACK-LOCK-BACK R, STOMP L**

1-2 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts  
3-4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
5-6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen  
7-8 RF Schritt zurück, LF vorn aufstampfen

## **TAG (8+32)**

### **SECT 1: ROCKING CHAIR R, STOMP R, HOLD**

1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
5-8 RF neben LF aufstampfen, Halten

### **SECT 2: Clap, Hold**

1-2 in die Hände klatschen, Halten  
3-8 wie 1-2

### **SECT 3 und 4 wie SECT 2**

### **SECT 4: Stomps, Hold**

1-2 RF Stomp, Halten  
3-4 LF Stomp, Halten  
5-8 wie 1-4

## **PART B' (28+4)**

Tanze B bis SECT 4 count 4,  
dann mit ½ Rechtsdrehung auf dem Linken Fuß RF Slide (2 Takte) auf 12:00 und 2 Takte halten.

## **PART C3**

Tanze C1 SECT 1 - 4