

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V.

16 Bars *(2 walls, 64 counts, intermediate)*

<u>Choreographie</u>	Edu Roldos und Lidia Calderero, Übersetzung Janine Stark
<u>Musik</u>	16 Bars by Connor Christian & Southern Gothic

1. Sektion: Heel Strut, Kick, Stomp, Twists L

- 1-2 Re. Hacke nach vorne auf tippen, Re. Spitze absenken
- 3-4 LF nach vorne kicken, LF nach vorne aufstampfen
- 5-8 Li. Hacke nach außen drehen, zurück drehen (2x)

2. Sektion: Heel Strut, Kick, Stomp Twists R

- 1-2 Li. Hacke nach vorne auf tippen, Li. Fußspitze absenken.
- 3-4 RF kickt vor, RF nach vorne aufstampfen
- 5-8 Re. Hacke nach außen drehen und zurück drehen (2x)

3. Sektion: Point R Side, Cross Behind, Point L Side, Cross Behind, Monterey With Hook

- 1-2 Re. Fußspitze nach re. auf tippen, RF hinter LF abstellen
- 3-4 Li. Fußspitze nach li. auf tippen, LF hinter RF abstellen
- 5-8 Re. Fußspitze nach re. auf tippen, ½ Re. Drehung, RF neben LF abstellen, LF nach li. tippen, LF nach hinten anwinkeln.

4. Sektion: Grapevine with Point, 1 ¼ Turn R, Rolling Grapevine

- 1-4 LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li., RF neben LF auf tippen (Knie zeigt nach innen)
- 5-8 RF Schritt vor mit ¼ Drehung, LF Schritt zurück mit ½ Drehung, RF Schritt vor mit ½ Drehung, LF neben RF abstellen

5. Sektion: Steps Fwd. And Back, Hook Combination R

- 1-4 RF Schritt diagonal nach re. vorne, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt diagonal nach li. hinten, RF neben LF aufstampfen
- 5-8 Re. Hacke nach vorne auf tippen, RF vor LF kreuzen, Re. Hacke nach vorne auf tippen, RF neben LF abstellen

6. Sektion: Swivets R&L With Turn L With Hook, Steps 3 Slow Triple Step, Hold

- 1-2 Swivets nach re., Füße zurück in die Mitte drehen
- 3-4 Swivets nach li. mit ¼ Li. Drehung, LF vor dem re. Schienbein kreuzen
- 5-8 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne, halten

RESTART: In Wand 3 hier abbrechen und von vorne beginnen

7. Sektion: Rock Steps With ½ Turn R and L

- 1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor mit ½ Re. Drehung, halten
- 5-8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor mit ½ Li. Drehung, halten

8. Sektion: Step Turn L, Hold, Slow Coaster Step, Stomp Up

- 1-4 RF Schritt vor, ½ Li. Drehung auf beiden Ballen, RF Schritt vor, ½ Li. Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF).
- 5-8 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)